

# Las Damas Que Pasan v1.1

## Swing

**8**  $\text{♩} = 120$   $\text{Eb}$   $\text{D7}$   $\text{Gm}$

Soprano

De - di co es - te po - e - ma a la que fue - ra tan a -  
A quien be - bió de mis fuen - tes y cu - yo mis - te - rio me  
A quien en un se - gun - do a - brien - do sus cá - li - dos  
A quien al - zó a nues - tro la - do al la - do de los con - de -  
A la que nun - ca re - gre - sará a la que guar - dó su e -

Alto

Basse

**5**  $\text{Cm}$   $\text{Gm}$   $\text{F7}$   $\text{Bb}$   $\text{D7}$

S.

-ma - da du - ran - te fu - ga - ces ins - tan - tes a  
fal - ta co - mo (u)na es - trel - la le - ja - na a  
bra - zos a - tra - ve - só nues - tro ca - mi - no a  
-na - dos la ban - de - ra de la ver - dad a  
-nig - ma que qui - zás co - no - cen us - te - des a

A.

B.

**10**  $\text{Eb}$   $\text{D7}$   $\text{Gm}$   $\text{Cm}$   $\text{Gm}$

S.

la mu - jer de mis no - ches a la que se i - ba al al - ba sin nun - ca ha -  
quien me de - jó ser li - bre y tan li - bre co - mo el ai - re tan li - bre co -  
quien hi - zo el mi - la - gro de cam - biar el plo - mo en o - ro vol - vien - do a encan -  
quien ar - dien - te fi - gu - ra por su gra - cia ma - ra - vil - lo - sa nos lle - nó de  
la que no aca - bé de a - mar con quien no ter - miné de bai - lar o - fre - zco un

A.

B.

15 8

S. 

-blar - me de el - la  
-mo su a - ro - ma  
-tar es - te mun - do  
fe - li - ci - dad  
ra - mo de flo - res

A. 

B. 

21 8

S. 

A. 

B. 